Bodové výsledky
Divadelné ocenenia sezóny
DOSKY 2025

Kategória
Najlepšia inscenácia sezóny

Outcast v réžii Júlie Rázusovej, Slzy Janka Borodáča, Prešov – 25 bodov
3 – Parák, Mišovic, Pavlačková, Rodová-Kolbašská, 2 – Lindovská, Kuderjavá, Sobek, Zwiefelhofer, Uličianska, 1 – Godovič, Jánošová, Pukan

Príhody lišky Bystroušky v réžii Slávy Daubnerovej, Opera Slovenského národného divadla, Bratislava – 21 bodov
3 – Jánošová, Polakovičová, Godovič, Sobek, Zwiefelhofer, 2 – Pavlačková, Madunická, Mojžišová

Negatívy snehu: Wetzler, Vrba, Schulman, Lux v réžii Dávida Pašku, Divadlo Jána Palárika v Trnava, Divadlo Jána Kochanowskeho v Opole, Akadémia divadla a digitality Dortmund – 16 bodov
3 – Holič, Lindovská, Oroszová, Uličianska, 2 – Parák, 1 – Ferusová, Mišovic

Nosorožec – Činohra SND, Bratislava – 16 bodov
3 – Bartková, Topitkalová, 2 – Brathová, Jánošová, Mišovic, Rychtarčíková, 1 – Oroszová, Holič

Krútňava – Opera Národného divadla Košice – 14 bodov
3 – Blaho, Madunická, Marenčinová, Mojžišová, 1 – Beranová, Rodová-Kolbašská

Slováci ožijú. Hymna pre 21. storočie – Uhol_92, Bratislava – 11 bodov
3 – Wild, Fojtíková Fehérová, Ferusová, 2 – Topitkalová

Generácia Z: Zombies, DPOH Bratislava – 11 bodov
3 – Kuderjavá, Pukan, 2 – Rodová-Kolbašská, Oroszová, 1 – Fojtíková Fehérová

Tatarka – Činohra SND, Bratislava – 8 bodov
3 – Brathová, 2 – Beranová Godovič, Holič, Krénová, 1 – Parák

Duchovia sú tiež len ľudia – Činohra SND, Bratislava – 5 bodov
2 – Brathová, Bartková, 1 – Sobek

Na medveďov!!! – Slovenské komorné divadlo Martin – 3 body
3 – Rychtarčíková

Hirošima, moja láska – Divadlo Aréna, Bratislava – 3 body
3 – Krénová

Nič – DAB, Nitra – 3 body
3 – Žilková

Falošná nota – Divadlo bez masky, Bratislava – 3 body
3 – Beranová

Jak jelen budeš si tam chodiť – Slovenské komorné divadlo, Martin – 3 body
1 – Bartková, Pavlačková, Zwiefelhofer

Re: Slovenská noc dlhých nožov, Schwarzes Loch Europas – 3 body
2 – Pukan, 1 – Kuderjavá

Starec a more – Divadlo Malá scéna STU (Divadlo LUDUS), Bratislava – 2 body
2 – Fojtíková Fehérová

O dvanástich mesiačikoch – Staré divadlo Karola Spišáka – 2 body
2 – Žilková

Monopol – Divadlo Kosmopol, Banská Štiavnica – 2 body
2 – Wild

Perníková chalúpka – Opera SND, Bratislava – 2 body
2 – Blaho

Romeo a Júlia/Rómeo és Júlia – Národné divadlo Košice a Nemzeti Színház v Budapešti – 2 body
2 – Marenčinová

Am Fluss/Pri rieke – Činohra SND, Bratislava a Schauspielhaus Wien – 2 body
2 – Ferusová

Najdúch – Divadlo Aréna, Bratislava – 1 bod
1 – Uličianska

Zdravý nemocný – Činohra SND, Bratislava – 1 bod
1 – Lindovská

Pokladík – Divadlo Aréna, Bratislava – 1 bod
1 – Rychtarčíková,

Diptych samoty – Divadlo Nude, Bratislava – 1 bod 1 – Topitkalová

Kategória
Najlepšia réžia sezóny

Júlia Rázusová – Outcast, Slzy Janka Borodáča, Prešov – 28 bodov
3 – Parák, Rodová-Kolbašská, Lindovská, Mišovic, Uličianska, 2 – Jánošová, Kuderjavá, Sobek, Pukan, Pavlačková, 1 – Godovič, Fojtíková Fehérová, Rychtarčíková,

Sláva Daubnerová – Příhody lišky Bystroušky, Opera Slovenského národného divadla – 26 bodov
3 – Ferusová, Jánošová, Pavlačková, Polakovičová, Godovič, Sobek, 2 – Holič, Madunická, Mišovic, Mojžišová

Júlia Rázusová – Nosorožec, Činohra Slovenského národného divadla, Bratislava – 23 bodov
3 – Bartková, Fojtíková Fehérová, Oroszová, Topitkalová, Rychtarčíková, Zwiefelhofer, 2 – Brathová, Uličianska, 1 – Mišovic

Dávid Paška – Tatarka, Činohra SND, Bratislava – 14 bodov
3 – Zwiefelhofer, Krénová, 2 – Beranová, Fojtíková Fehérová, Topitkalová, 1 – Holič, Parák

Dávid Paška – Negatívy snehu: Wetzler, Vrba, Schulman, Lux v réžii Dávida Pašku, Divadlo Jána Palárika v Trnava, Divadlo Jána Kochanowskeho v Opole, Akadémia divadla a digitality Dortmund – 13 bodov
3 – Brathová, Holič, 2 – Parák, Oroszová, Rychtarčíková, 1 – Uličianska

Vera Nemirova – Krútňava, Opera Národného divadla Košice – 10 bodov
3 – Madunická, Marenčinová, Mojžišová, 1 – Beranová

Ján Šimko – Generácia Z: Zombies, DPOH Bratislava – 9 bodov
3 – Kuderjavá, Pukan, 2 – Rodová-Kolbašská, 1 – Oroszová

Lukáš Brutovský – Jak jeleň budeš si tam chodiť, SKD Martin – 7 bodov
2 – Godovič, Zwiefelhofer, 1– Bartková, Pavlačková, Topitkalová,

Mária Záchenská – Falošná nota, Divadlo bez masky, Bratislava – 3 body
3 – Beranová

Dragun, Rázusová, Vollmann – Slováci ožijú. Hymna pre 21. storočie, Uhol_92, Bratislava – 3 – body 3 – Wild

Mária Stančoková – Nič, DAB Nitra – 3 body
3 – Žilková

Martin Čičvák – Hirošima, moja láska, Divadlo Aréna, Bratislava – 3 body
2 – Krénová, 1 – Brathová

Kamil Žiška – O dvanástich mesiačikoch, Staré divadlo Karol Spišáka, Nitra – 2 body
2 – Žilková

Kamila Polívková – Duchovia sú tiež len ľudia, Činohra SND, Bratislava – 2 body
2 – Bartková

Attila Vidnyánszky – Romeo a Júlia/Rómeo és Júlia– Národné divadlo Košice a Nemzeti Színház v Budapešti
2 – Marenčinová

Pavol Viecha – Zdravý nemocný, Činohra SND, Bratislava – 2 body
2 – Lindovská

Šimon Spišák – Tajný lodný denník, SKD Martin – 1 bod
1 – Rodová-Kolbašská

Ján Luterán – Krvavá svadba, Činohra SND, Bratislava – bodov
1 – Wild

Mário Drgoňa – Re: Slovenská noc dlhých nožov, Schwarzes Loch Europas – 2 body
1 – Pukan, Kuderjavá

Lívia MM Balážová – koncept inštalácie Camille, Colectivo Priekopník Veverička, Levice – 1 bod
1 – Liskayová

Ondrej Spišák – Na skle maľované, DAB Nitra – 1 bod
1 – Lindovská

Lukáš Brutovský – Na medveďov!!!, SKD Martin – 1 bod
1 – Sobek

Kategória
Najlepší mužský herecký výkon sezóny

Roman Poliačik – Bérenger, Nosorožec, Činohra Slovenského národného divadla, Bratislava – 25 bodov
3 – Bartková, Jánošová, Mišovic, Pukan, Rychtarčíková, 2 – Fojtíková Fehérová, Sobek, Zwiefelhofer, Uličianska, 1 – Holič, Oroszová

Jakub Rybárik – Am Fluss/Pri rieke, Činohra Slovenského národného divadla, Bratislava a Schauspielhaus Wien – 16 bodov
3 – Ferusová, Pavlačková, Uličianska, 2 – Bartková, Parák, Pukan, 1 – Zwiefelhofer

Ján Dobrík – Artuš Villány, Jak jeleň budeš si tam chodiť, Slovenské komorné divadlo Martin – 16 bodov
3 – Parák, Zwiefelhofer, 2 – Mišovic, Godovič, 1 – Fojtíková Fehérová, Lindovská, Pavlačková, Topitkalová, Sobek, Rychtarčíková,

Jozef Benci – Štelina, Krútňava, Opera Národného divadla, Košice – 9 bodov
3 – Madunická, Ursínyová, Mojžišová

Emil Horváth – Argan, Zdravý nemocný, Činohra SND, Bratislava – 9 bodov
3 – Lindovská, Sobek, 2 – Krénová, 1 – Brathová

Michal Jánoš – Valuska, Melanchólia vzdoru, DJP Trnava – 7 bodov
3 – Fojtíková Fehérová, 2 – Pavlačková, Ferusová

Peter Ondrejička – Slováci ožijú. Hymna pre 21. storočie, Uhol_92, Bratislava – 6 bodov
3 – Wild, Topitkalová

Milan Kňažko a Emil Horváth – León Dinkel, H. P. Miller – Falošná nota, Divadlo bez masky, Bratislava– 6 bodov
3 – Krénová, Beranová

Robert Roth – Jean, Nosorožec, Činohra SND, Bratislava – 5 bodov
3 – Oroszová, 2 – Rychtarčíková,

Jakub Švec – Jakub, Generácia Z: Zombies, DPOH, Bratislava – 5 bodov
3 – Rodová-Kolbašská, 2 – Oroszová

Robert Roth – Bartolomej Slzička, Tatarka, Činohra SND, Bratislava – 4 body
3 – Brathová, 1 – Godovič

Titusz Tóbisz – Krútňava, Opera Národného divadla Košice – 3 body
3 – Marenčinová

Vladimír Jedľovský – Melanchólia vzdoru, DJP Trnava – 3 body
3 – Holič

Lukáš Latinák – Kokluš, Váhavec – Astorka Korzo´90, Bratislava – 2 body
2 – Lindovská

Filip Pavúk – On, Diptych samoty, Divadlo Nude, Bratislava – 2 body
2 –Topitkalová

Martin Madej – Jozef Tiso, Hitlerov prezident, DPOH, Bratislava – 2 body

2 – Holič

Tomáš Maštalír – Valizlosť Mataj/Pán Domáci, Tatarka, Činohra SND, Bratislava – 2 body
2 – Brathová

Jevgenij Libezňuk – Ivan Ivanovič, Ňuchin, O škodlivosti tabaku, DAD Prešov – 2 body
2 – Kolbašská

Peter Andel – Bolero, Balet SND, Bratislava – 2 body
2 – Liskayová

Svatopluk Sem – Revírnik, Příhody lišky Bystroušky, Opera SND, Bratislava – 2 body
2– Madunická

Kolektív – Účastníci starnutia, Duchovia sú tiež len ľudia, Činohra SND, Bratislava
2 – Beranová

Ondrej Šaling – Striga, Perníková chalúpka, Opera SND, Bratislava – 1 bod
1– Madunická

Juraj Loj – Kobozy, Starosta v Chujave, Najdúch, Divadlo Aréna, Bratislava – 1 bod
1 – Parák

Peter Krivý – Plechový Bubienok, DJZ Prešov – 1 bod
1 – Rodová-Kolbašská

Vasil Rusiňák – Zdeno, Peniaze, DAD Prešov – 1 bod
1 – Uličianska

Ján Cibula – Pierre Anton, Nič, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – 1 bod
1 – Mišovic

Robert Roth – On, Hirošima, moja láska, Divadlo Aréna, Bratislava – 1 bod
1 – Krénová

Peter Šimun – Harpagon, Lakomec alebo Škola lží – Astorka Korzo´90, Štúdio A2, Bratislava – 1 bod
1 – Beranová

Milan Chalmovský – Nox et solitudo, Divadlo Ludus, Bratislava – 1 bod
1 – Bartková

Daniel Žulčák – Bartolomej Slzička Mladý/Súčasník, Tatarka, Činohra SND, Bratislava – 1 bod
1 – Ferusová

Kategória
Najlepší ženský herecký výkon

Táňa Pauhofová – Ona, Hirošima, moja láska, Divadlo Aréna, Bratislava – 26 bodov
3 – Ferusová, Jánošová, Pavlačková, Sobek, Uličianska, 2 – Brathová, Zwiefelhofer, Lindovská, 1 – Bartková, Fojtíková Fehérová, Mišovic, Godovič, Rychtarčíková

Gabriela Marcinková, Anna Jakab Rakovská – Outcast, Slzy Janka Borodáča, Prešov – 21 bodov
3 – Kuderjavá, Lindovská, Mišovic, Pukan, Zwiefelhofer, Rodová-Kolbašská, 2 – Holič, 1 – Parák

Katarína Gurová – Ona, Diptych samoty, Divadlo Nude, Bratislava – 7 bodov
3 – Topitkalová, 2 – Pavlačková, Uličianska

Jana Kurucová – Zlatohřbítek, Příhody lišky Bystroušky, Opera SND, Bratislava – 6 bodov
3 – Madunická, Polakovičová

Eva Katráková Bodorová – Katrena, Krútňava, Opera Národného divadla Košice – 6 bodov
3 – Marenčinová, Mojžišová

Dana Droppová – Bess, Prelomiť vlny, SKD Martin – 6 bodov
2 – Ferusová, Jánošová, Mišovic

Kristína Kotarbová – Metropolka, Spišské divadlo v Spišskej Novej Vsi – 5 bodov
3 – Fojtíková Fehérová, 2 – Godovič

Edita Kopričevič Borsová – Alice B. Toklas, Život je pes Gertrudy S, Činohra SND, Bratislava – 4 body
2 – Bartková, Oroszová

Alena Pajtinková – Beth, Škótska hra, Divadlo Aréna, Bratislava – 4 body
2 – Sobek, Rychtarčíková

Vladena Škorvagová – Gertrude Stein – Život je pes Gertrudy S., Činohra SND, Bratislava – 4 body
2 – Fojtíková Fehérová, 1 – Ferusová, Uličianska

Zuzana Kocúriková – Účastníčka starnutia, Duchovia sú tiež len ľudia, Činohra SND, Bratislava – 3 body
3 – Bartková

Jana Oľhová – Účastníčka starnutia, Duchovia sú tiež len ľudia, Činohra SND, Bratislava – 3 body
3 – Brathová

Kolektív (Lucia Jašková, Alena Pajtinková, Barbora Palčíková, Zuzana Rohoňová, Eva Gašparová, Nadežda Vladařová) – Na medveďov!!!, SKD Martin – 3 body
3 – Rychtarčíková

Rebeka Poláková – Elisabeth, Rousett, Guľôčka, Činohra SND, Bratislava – 3 body
3 – Beranová

Anna Mária Janeková – The Bloody Sonnets, DPOH Bratislava – 3 body
3 – Parák

Anikó Vargová – Lili, Bratislavské srdce – DPOH Bratislava– 3 body
3 – Holič

Zdena Studenková – Louise Rolandová, Gulôčka, Činohra SND, Bratislava – 3 body
3 – Krénová

Ivana Gibová – Slováci ožijú. Hymna pre 21. storočie, Uhol_92, Bratislava – 3 body
3 – Wild

Zuzana Fialová – Madame/Ona/Oľga, Tatarka, Činohra SND Bratislava – 3 body
2 – Parák, 1 – Brathová

Jana Oľhová – Tónka, Arganova slúžka, Zdravý nemocný, Činohra SND, Bratislava – 2 body
2 – Beranová

Adriana Kučerová – Bystrouška, Příhody lišky Bystrouška, Opera SND, Bratislava – 2 body
2 – Polakovčičová

Lívia MM Balážová – Camille, Camille, Colectivo Priekopník Veverička, Levice – 2 body
2 – Liskayová

Katarína Gurová – Ona, Tma, Inštitút Blaha Uhlára, Bratislava a Divadelná Nitra – 2 body
2 – Topitkalová

Lenka Libjaková – Lucia Láska, Pokladík, Divadlo Aréna, Bratislava – 2 body
1 – Jánošová, Oroszová

Ľuba Blaškovičová – Predsedníčka senátu. Ona hovorí. On hovorí, Činohra ND Košice – 1 bod
1 – Rodová-Kolbašská

Katarína Šafaříková – Re: Slovenská noc dlhých nožov, Schwarzes Loch Europas – 1 bod
1 – Pukan

Alena Pajtinková – Pastier, Na medveďov!!!, SKD Martin – 1 bod
1 – Pavlačková

Tatiana Kulíšková – Ezsterová, Melanchólica vzdoru, DJP Trnava – 1 bod
1 – Holič

Barbora Andrešičová – Daniela, Tatarka, Činohra SND, Bratislava – 1 bod
1 – Zwiefelhofer

Eva Pavlíková – Anjel, Na skle maľované, DAB Nitra – 1 bod
1 – Lindovská

Zuzana Kocúriková – Môj milovaný nepriateľ, Činohra SND Bratislava – 1 bod
1 – Sobek

Veronika Husovská – Veronika, Michal a Veronika vol. 2024. Divadlo na Sídlisku – 1 bod
1 – Topitkalová

Kategória
Najlepšia scénografia sezóny

Volker Hintermeier – Příhody lišky Bystroušky, Opera Slovenského národného divadla, Bratislava – 34 bodov
3 – Holič, Jánošová, Madunická, Mišovic, Mojžišová, Godovič, Sobek, Uličianska
2 –Bartková, Fojtíková Fehérová, Orozsová, Parák, 1 – Lindovská, Ziefelhofer

Julius Leon Seiler – Tatarka, Činohra Slovenského národného divadla 15 bodov
3 – Brathová, Krénová, Parák, Zwiefelhofer, 2 – Uličianska, 1 – Holič

Stephan Braunfels – Krútňava, Opera Národného divadla Košice – 14 bodov
3 – Marenčinová, Rodová-Kolbašská, Čertezni, 2 – Mojžišová, Madunická
1 – Uličianska

Alžbeta Kutliaková – Krvavá svadba, Činohra SND Bratislava – 13 bodov
3 – Ferusová, Lindovská, Rychtarčíková, 2 – Holič, Jánošová

Juraj Poliak – Jak jeleň budeš si tam chodiť, SKD Martin – 9 bodov
3 – Pavlačková, Topitkalová, 2 – Godovič, 1 – Rychtarčíková

Alžbeta Kutliaková – Noc v Istanbule, DPOH Bratislava – 6 bodov
3 – Bartková, Oroszová

Marek Cpin – scénografia, Nosorožec, Činohra SND, Bratislava – 5 bodov
2 – Brathová, 1 – Bartková, Fojtíková Fehérová Fojtíková

Julius Leon Seiler – Negatívy snehu, Divadlo Jána Palárika v Trnave – 4 body
2 – Mišovic, Pavlačková

Tom Ciller – O dvanástich mesiačikoch, Staré divadlo Karola Spišáka – 3 body
3 – Žilková

Pedro Enrique Gramegna Ardiles – The Factory, Scéna Jorik, BDKK Košice – 3 body
3 – Pukan

Ivan Martinka, Milan Kozánek, Jan Lepšík – Starec a more, Malá scéna STU (Divadlo Ludus) – 3 body
3 – Fojtíková Fehérová

Julius Leon Seiler – Krvavé sonety, DPOH Bratislava – 3 body
2 – Rychtarčíková, 1 – Pavlačková

Marek Zákostelecký – Plechový bubienok, DJZ Prešov – 3 body
2 – Rodová-Kolbašská, 1 – Pukan

František Lipták – Na skle maľované, DAB Nitra – 2 body
2 – Lindovská

Adrian Ganea – Môj milovaný nepriateľ, Činohra SND, Bratislava – 2 body
2 – Sobek

Markéta Plachá – Nádherná záhrada po nej zostala, Divadlo Bez javiska a Divadlo Pôtoň, Bátovce – 2 body
2 – Zwiefelhofer

Hans Hoffer – Hirošima, moja láska, Divadlo Aréna, Bratislava – 2 body
1– Brathová, Krénová

Diana Strauszová – Outcast, Slzy Janka Borodáča, Prešov – 1 bod
1 – Mišovic

Eva Kudláčová Rácová – Vojna a mier, MD Žilina – 1 bod
1 – Sobek

Karel Czech – Tajný lodný denník, SKD Martin – 1 bod
1 – Rodová-Kolbašská

Kategória
Najlepší kostým sezóny

Tereza Kopecká – Příhody lišky Bystroušky, Opera Slovenského národného divadla, Bratislava – 36 bodov
3 – Holič, Jánošová, Lindovská, Madunická, Mišovic, Godovič, Parák, Sobek, Uličianska 2 – Čertezni, Mojžišová, Oroszová, Bartková, 1 – Pavlačková

Simona Vachálková – Krútňava, Opera Národného divadla Košice – 16 bodov
3 – Čertezni, Marenčinová, Mojžišová, Rodová-Kolbašská, Wild, 1 – Uličianska

Diana Strauszová – Outcast, Slzy Janka Borodáča, Prešov – 13 bodov
3 –Pukan, Kuderjavá, Zwiefelhofer, 2 – Parák, Uličianska

Katarína Holková – Jak jeleň budeš si tam chodiť, SKD Martin – 11 bodov
2 – Fojtíková Fehérová, Holič, Lindovská, Pavlačková, 1 – Godovič, Sobek, Parák

Katarína Holková – Na medveďov!!!, SKD Martin – 10 bodov
3 – Pavlačková, Rychtarčíková, 2 – Mišovic, Sobek

Alžbeta Kutliaková – Krvavá svadba, Činohra SND, Bratislava – 9 bodov
3 – Ferusová, 2 – Beranová, Jánošová Rychtarčíková,

Alžbeta Kutliaková – Noc v Istanbule, DPOH Bratislava – 6 bodov
3 – Bartková, Oroszová

Katarína Holková – Metropolka, Spišské divadlo v Spišskej Novej Vsi – 5 bodov
3 – Fojtíková Fehérová, 2 – Godovič

Maria–Lena Poindl – Tatarka, Činohra SND, Bratislava – 4 body
3 – Brathová. 1 – Holič, Mišovic

Katarína Holková – Hirošima, moja láska, Divadlo Aréna, Bratislava – 3 body
3 – Krénová

Daniela Mesárošová – Nič, DAB Nitra – 3 body
3 – Topitkalová

Katarína Holá – Guľôčka, Činohra SND, Bratislava – 3 body
3 – Beranová

Pedro Enrique Gramegna Ardiles – The Factory, Scéna Jorik, BDKK Košice – 2 body
2 – Pukan

Barbora Šajgalíková – Nepriateľ ľudu, Divadlo Aréna, Bratislava – 2 body 2 – Ferusová

Anita Szökeová – Škola diktátorov, DJZ Prešov – 2 body
2 – Rodová-Kolbašská

Daniela Mesárošová – Diptych samoty, Divadlo Nude, Bratislava – 2 body
2 – Topitkalová

Zuzana Formánková – Duchovia sú tiež len ľudia, Činohra SND, Bratislava – 2 body
2 – Brathová

Dáša Krištofičová – Škótska hra, Divadlo Aréna, Bratislava – 2 body
1 – Bartková, Rychtarčíková

Lenka Papugová – Pirátska odysea, BDKK Košice – 1 bod
1 – Rodová-Kolbašská

Marek Cpin – Nosorožec, Činohra SND, Bratislava – 1 bod
1 – Brathová

Dáša Kinik – Zdravý nemocný, Činohra SND Bratislava – 1 bod
1 – Lindovská

Daniela Mesárošová – Mimi a Líza, Spišské divadlo v Spišskej Novej Vsi – 1 bod
1 – Fojtíková Fehérová

Kategória
Najlepšia scénická hudba sezóny

Martin Husovský – Krvavá svadba, Činohra Slovenského národného divadla, Bratislava – 22 bodov
3 – Holič, Ferusová, Jánošová, Mišovic, Rychtarčíková, Uličianska, 2 – Godovič, Topitkalová

Martin Husovský – Outcast, Slzy Janka Borodáča, Prešov – 18 bodov
3 – Godovič, Rodová-Kolbašská, Pavlačková,Topitkalová, Sobek**,** 1 – Mišovic, Zwiefelhofer, Parák

Moritz Geremus – Tatarka, Činohra Slovenského národného divadla, Bratislava – 14 bodov
3 – Beranová, Parák, Zwiefelhofer, 2 – Uličianska, 1 – Godovič, Holič

Michal Paľko – Negatívy snehu, DJP Trnava a koproducnti – 8 bodov
2 – Fojtíková Fehérová, Mišovic, Parák, Pavlačková

Lucia Chuťková – Nosorožec, Činohra SND, Bratislava – 8 bodov
2 – Brathová, Pukan, Sobek, 1 – Bartková, Uličianska

Marián Lejava, Jozef Vlk – Melanchólia vzdoru, DJP Trnava – 5 bodov
3 – Fojtíková Fehérová, 2 – Zwiefelhofer

Pjoni – Duchovia sú tiež len ľudia, Činohra SND, Bratislava – 4 body
3 – Brathová, 1 – Fojtíková Fehérová,

Lens Kühleitner – Am Fluss/Pri rieke, Činohra SND a Schauspiehaus Wien
3 – Pukan

Milo Král, Tomáš Cvengros – Metropolka, Spišské divadlo v Spišskej Novej Vsi
2 – Rodová-Kolbašská

Michal Novinski – Guľôčka, Činohra SND Bratislava – 1 bod
1 – Brathová

Lukáš Brutovský – Jak jeleň budeš tam chodiť, SKD Martin – 2 body
2 – Bartková

Dana Osika – Na medveďov!!!, SKD Martin – 2 body
2 – Rychtarčíková,

Martin Kružliak, Nina Rosa – Monopol, Divadlo Kosmopol Banská Štiavnica – 2 body
2 – Holič

Martin Krajčír – Pokladík, Divadlo Aréna, Bratislava – 2 body
1 – Pavlačková, Rychtarčíková,

Miloš Bulík, Kristína Smetanová – Noc v Istanbule, DPOH Bratislava – 1 body
1 –Sobek

Michal Novinski – Guľôčka, Činohra SND Bratislava – 1 bod
1 – Brathová

Kategória

Mimoriadny počin v hudobnom divadle

Sláva Daubnerová za réžiu opery Leoša Janáčka Přihody lišky Bystroušky, Opera Slovenského národného divadla Bratislava – 42 bodov
3 – Bartková, Brathová, Čertezni, Ferusová, Fojtíková Fehérová, Jánošová, Lindovská, Wild, Mišovic, Parák, Polakovičová, Kovářová, Uličianska, 2 – Madunická, 1 – Oroszová

Vera Nemirova za réžiu opery Eugena Suchoňa Krútňava, Opera Národného divadla Košice – 28 bodov
3 – Antoži, Kuderjavá, Rodová-Kolbašská, Madunická, Pukan, Vongrej, Marták, Vitovičová
2 – Čertezni, Holič

Kolektív tvorcov za operu Eugena Suchoňa Krútňava, Opera Národného divadla Košice – 15 bodov
3 – Beranová, Lovász, Unger, Marenčinová, Mojžišová

Juraj Valčuha - hudobné naštudovanie opery Příhody lišky Bystroušky, Opera SND, Bratislava – 6 bodov
3 – Holič, 2 – Bartková, 1 – Parák

Stanislava Vlk Vlčeková – choreografia v opere Příhody lišky Bystroušky, Opera SND, Bratislava – 6 bodov
3 – Godovič, 1 – Čertezni, Bartková, Uličianska

Kolektív tvorcov - opera Příhody lišky Bystroušky, Opera SND, Bratislava – 5 bodov
2 – Mojžišová, Parák, 1 – Unger

Dana Dinková a kolektív – opera Albert Herring, Operné štúdio SND a VŠMU, Bratislava – 3 body
2 – Uličianska, 1 – Holič

Peter Valentovič – hudobné naštudovanie, Krútňava, Opera Národného divadla Košice – 2 body
2 – Antoži

Patrik Vyskočil and kolektív – Mojžiš, Divadlo Nová scéna, Bratislava – 2 body
2 – Mišovic

Kategória
Mimoriadny počin v tanečnom divadle

Michal Heriban za koncept, choreografiu a tanečný výkon inscenácii Ja som placebo, Divadlo Jedným dychom, Bratislava – 24 bodov
3 – Čertezni, Pašteková, Topitkalová, Magálová, Kovářová, Sobek, 2 – Bartko, Nagy, Godovič

Baletný súbor ND Košice za interpretačné výkony v inscenácii KAASH/DUST v choreografii Akrama Khana, Balet Národného divadla Košice – 20 bodov
3 – Bartko, Holič, Lovász, Rodová-Kolbašská, Vitovičová, 2 – Magálová, Uličianska, 1 – Čertezni

Lívia MM Balážová za koncept, réžiu a tanečný výkon v inscenácii Camille, Colectivo Priekopník Veverička, Levice – 9 bodov
3 – Godovič, Parák, 2 – Čertezni, 1 – Liszkayová

Poláková a tím – choreografia a tanečné výkony, Walking Songs, Divadlo Aréna, Bratislava – 8 bodov
3 – Wild, 2 – Holič, Liszkayová, 1 – Godovič

Andrea Schifano – tanečný výkon, Onegin, Balet SND, Bratislava – 7 bodov
3 – Brathová, 2 – Lovász, Beranová

Baletný súbor SND Bratislava, tanečné výkony, Bolero, Balet SND Bratislava – 5 bodov
3– Liszkayová, 1 – Lovász, Uličianska

Stanislava Vlk Vlčeková – choreografia, Přihody lišky Bystroušky, Opera SND, Bratislava – 3 body
3 – Ferusová

Stanislava Vlk Vlčeková – choreografia, Jak jeleň budeš tam chodiť, SKD Martin – 3 body
3 – Fojtíková Fehérová

Eva Urbanová – koncept a choreografia, Bytosti dotyku – 3 body
3– Nagy

Kolektív baletu ND Košice – Romeo a Júlia/Rómeo és Júlia– Národné divadlo Košice a Nemzeti Színház v Budapešti – 3 body
3 – Marenčinová

Denis Matvienko, Peter Valentovič – réžia a hudobné naštudovanie, Don Quijote, Balet Národného divadla Košice – 3 body
3 – Beranová

Wisse Scheele – tanečný výkon, Lenskij, Onegin, Balet SND Bratislava– 2 body
2 – Brathová

Barbora Janáková – Držitelia, Divadlo Jedným dychom, Bratislava – 1 bod
1 – Nagy

Peter Andel – tanečný výkon, Bolero – Balet SND, Bratislava – 1 bod
1 – Bartko

Romina Kołodziej – tanečný výkon, Tatiana, Onegin, Balet SND, Bratislava – 1 bod
1 – Brathová

Kategória
Mimoriadny počin v činohernom divadle

Kolektív projektu Slováci ožijú. Hymna pre 21. storočie v koncepte Alžbety Vrzguly a réžii Adama Dragun, Silvie Wollman a Júlie Rázusovej – 44 bodov
3 – Bartková, Godovič, Rodová-Kolbašská, Fojtíková Fehérová, Jánošová, Lindovská, Pavlačková, Mišovic, Wild, Rychtarčíková, Topitkalová, Nagy, Zwiefelhofer
2 – Sobek, Parák, 1 – Oroszová, Uličianska

Dávid Paška za réžiu inscenácie Negatívy snehu: Wetzler, Vrba, Schulman, Lux – Divadlo Jána Palárika v Trnava, Divadlo Jana Kochanowského v Opole, Poľsko, Akadémia divadla a digitality, Dortmund – 11 bodov
3 – Parák, 2 – Pavlačková, Oroszová, Uličianska, 1 – Bartková, Fojtíková Fehérová

Júlia Rázusová a kolektív – Outcast, Slzy Janka Borodáča, Prešov – 10 bodov
3 – Uličianska, Holič, 2 – Kuderjavá, Pukan

Kolektív (Mário Drgoňa, Tereza Trusinová, Peter Pavlac) – Re: Slovenská noc dlhých nožov, Schwarzes Loch Europas – 9 bodov
3 – Ferusová, 2 – Zwiefelhofer, Fojtíková Fehérová, 1 – Kuderjavá, Pukan

Michal Belej a Lýdia Ondrušová – autorstvo inscenácie Diptych samoty, Divadlo Nude, Bratislava – 7 bodov
2 – Mišovic, Topitkalová, 1 – Parák, Uličianska

Kolektív – Generácia Z: Zombies, DPOH Bratislava – 6 bodov
3 – Kuderjavá, Pukan

Milan Kozánek, Jan Lepšík, Ivan Martinka – réžia a výtvarný koncept inscenácie Starec a more, Malá scéna STU (Divadlo Ludus) – 5 bodov
2 – Nagy, 1 – Godovič, Lindovská, Rodová-Kolbašská

Akcent – platforma Trepp – 4 body
3 – Sobek, 1 – Lovász

Mila Dromová a Klára Jakubová – koncept, Monopol, Divadlo Kosmopol – 4 body
2 – Holič, Lindovská

Jakub Švec – herecký výstup, Generácia Z: Zombies, DPOH Bratislava – 3 body
3 – Oroszová

Dávid Paška a kolektív tvorcov – Tatarka, Činohra SND, Bratislava – 3 body
3 – Brathová, Beranová

Christiane Pohle – réžia, Am Fluss /Pri rieke, Činohra SND, Bratislava a Schauspielhaus Wien – 2 body
2 – Bartková

Julius Leon Seiler – scénografia, Tatarka, Činohra SND, Bratislava – 2 body
2 – Brathová

Mária Záchenská a kolektív – Falošná nota, Divadlo Bez masky, Bratislava – 2 body
2 – Beranová

Marek Cpin – scénografia, Nosorožec, Činohra SND, Bratislava – 1 bod
1 – Brathová

Mário Drgoňa – dramaturgia Am Fluss/Pri rieke, Činohra SND, Bratislava a Schauspielhaus Wien – 1 bod
1 – Bartková

Anna Grusková – autorstvo hry Bratislavské srdce, DPOH Bratislava – 1 bod
1 – Holič

Stanislava Vlk Vlčeková – choreografia, Jak jeleň budeš si tam chodiť, SKD Martin – 1 bod
1 – Pavlačková

Kolektív (Michal Ditte, Slávka Civáňová, Simona Hudecová, Markéta Plachá) – Nádherná záhrada po nej zostala, Divadlo Bez javiska a Divadlo Pôtoň, Bátovce – 1 bod
1– Godovič

Michal a Veronika Vol. 2024, Divadlo na Sídlisku, Prešov – 1 bod
1 – Topitkalová

Patrícia Rotterová – réžia, Kaukazský kriedový kruh, Divadlo Lab, VŠMU Bratislava – 1 bod
1 – Mišovic

Eliška Brtnická – réžia a autorstvo, Cez okraj, BBD Bratislava – 1 bod
1 – Sobek

Lukáš Brutovský – réžia, Jak jeleň budeš si tam chodiť, SKD Martin – 1 bod
1 – Wild

Uršula Kovalyk – réžia, Medúza v kuchyni, Divadlo bez domova, Bratislava – 1 bod
1 –Nagy

Eduard Kudláč – réžia, Vojna a mier, Mestské divadlo Žilina – 1 bod
1 – Beranová