

Bodové výsledky ankety Divadelné ocenenia sezóny – DOSKY 2019

Najlepšia inscenácia

Moral Insanity – réžia: Júlia Rázusová – Prešovské národné divadlo

30 bodov: 3 – Daubravová, Marcinčin, Ulmanová, Pavlačková, Rodová-Kolbašská, Kopas, Mišovic, Bartková, 2 – Vakulová, 1 – Kučová, Uličianska, Fekete, Mašlarová

Fyzici – réžia: Jan Klata – Činohra Slovenského národného divadla

13 bodov: 3 – Predmerský, Scherhauser, Jaremková, 2 – Uličianska, 1 – Beranová, Mišovic

Zem pamätá – réžia: Jiří Havelka – Slovenské komorné divadlo, Martin

12 bodov: 3 – Kučová, Mašlarová, 2 – Pavlačková, Mišovic, Vakulová

Projekt 1918 – Michal Vajdička – Činohra Slovenského národného divadla

7 bodov: 3 – Brathová, 2 – Scherhauser, 1 – Bartková, Jurovská

Pohreb alebo svadba-čo skôr? – Ondrej Spišák – Činohra Slovenského národného divadla

6 bodov: 2 – Brathová, Predmerský, Jurovská

Teror – József Czajlik – Divadlo Thália Színház, Košice

5 bodov: 3 – Hizsnyan, 2 – Rodová-Kolbašská

Biblia – Rastislav Ballek – Divadlo Aréna, Bratislava

5 bodov: 3 – Hlaváčová, 2 – Jaremková

Otello – Viktor Nagy – Štátne divadlo Košice

5 bodov: 3 – Urbančíková, 2 – Červenka

Pastierska symfónia – Iveta Ditte Jurčová – Divadlo Pôtoň, Bátovce

5 bodov: 2 – Kopas, Košťálová, 1 – Hledíková

Kopanec – Viktor Kollár – Divadlo Jána Palárika v Trnave

5 bodov: 2 – Hledíková, Jaremková, 1 – Ulmanová

Ruské denníky – Roman Polák – Činohra Slovenského národného divadla

4 body: 3 – Uličianska, 1 – Brathová

Príbehy stien – Katarína Aulitisová – Bratislavské bábkové divadlo, Bratislava
4 body: 3 – Košťálová, 1 – Pavlačková

Rodná zem – Ondrej Šoth – Štátne divadlo Košice
4 body: 3 – Ferko, 1 – Rodová-Kolbašská

Pieskovisko – Braňo Mazúch – Divadlo Alexandra Duchnoviča, Prešov
4 body: 2 – Marcinčin, Hisznyan

Samson a Dalila – Roman Polák – Štátne divadlo Košice
4 body: 2 – Ursínyová, 1 – Červenka, Ferko

Jób – Jozef Vlk – Debris Company, Bratislava
3 body: 3 – Kovářová

Komúna – Juraj Nvota – Divadlo ASTORKA Korzo '90, Bratislava
3 body: 3 – Beranová

Komedia česká o bohatci a lazarovi – Lukáš Brutovský – Slovenské komorné divadlo, Martin
3 body: 3 – Vakulová

Smrťá žižá (alebo Posledný majáles) – Ingrid Hrubaničová a kolektív – SkRAT Bratislava
3 body: 3 – Jurovská

Kačka, smrť a tulipán – Peter Palik – DF VŠMU Bratislava
3 body: 3 – Hledíková

Hlava XXII – Ján Luterán – Divadlo Andreja Bagara v Nitre
3 body: 2 – Mašlárová, 1 – Košťálová

Vírus – Blaho Uhlár – Stoka, Bratislava
2 body: 2 – Jurovská

Jedáci čokolády – Péter Telihay – Divadlo Thália Színház, Košice
2 body: 2 – Rác

Bakchantky – Rastislav Ballek – Činohra Slovenského národného divadla
2 body: 2 – Beranová

Otello – Andrea Hlinková – Štátna opera, Banská Bystrica
2 body: 2 – Jozef Červenka

Niveau stable – Lucia Holinová – Reserva

2 body: 2 – Kovářová

Mária Stuartová – Diego de Brea – Štátne divadlo Košice

2 body: 2 – Marcinčin

Teror – Adriana Totíková – Divadlo Jonáša Záborského Prešov

1 bod: 1 – Marcinčin

Domov (...kde je ten tvoj?) – Svetozár Sprušanský – Divadlo Nová scéna, Bratislava

1 bod: 1 – Podmaková

Tulák Chaplin – Daniel de Andrade – Balet Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Scherhauser

Adamove Jablká – Ján Luterán – Štátne divadlo Košice

1 bod: 1 – Jaremková

Don Carlos – Diego de Brea – Opera Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Hlaváčová

Žobrácka opera – Lukáš Brutovský – Slovenské komorné divadlo, Martin

1 bod: 1 – Hizsnay

Najlepšia réžia

Júlia Rázusová – Moral Insanity – Prešovské národné divadlo, Prešov

33 bodov: 3 – Daubravová, Marcinčin, Ulmanová, Pavlačková, Rodová-Kolbašská, Kopas, Mišovic, Vakulová, 2 – Bartková, Kučová, Uličianska, Fekete, 1 – Mašlárová

Jan Klata – Fyzici – Činohra Slovenského národného divadla

17 bodov: 3 – Predmerský, Scherhauser, Uličianska, Jaremková, 2 – Beranová, 1 – Brathová, Bartková, Ulmanová

Jiří Havelka – Zem pamätá – Slovenské komorné divadlo, Martin

17 bodov: 3 – Kučová, Juráni, 2 – Cvečková, Ulmanová, Mašlárová, Mišovic, Pavlačková, 1 – Kopas

Michal Vajdička – Projekt 1918 – Činohra Slovenského národného divadla

8 bodov: 3 – Fekete, Brathová, 2 – Scherhauser

Rastislav Ballek – Bakchantky – Činohra Slovenského národného divadla

7 bodov: 3 – Beranová, 2 – Podmaková, Juráni

Ján Luterán – Hlava XXII – Divadlo Andreja Bagara v Nitre

6 bodov: 3 – Mašlárová, 1 – Uličianska, Košťálová, Lindovská

Rastislav Ballek – Biblia – Divadlo Aréna, Bratislava

5 bodov: 3 – Lindovská, 2 – Jaremková

Diego de Brea – Mária Stuartová – Štátne divadlo Košice

5 bodov: 2 – Hlaváčová, 1 – Cvečková, Fekete, Mišovic

Roman Polák – Samson a Dalila – Štátne divadlo Košice

4 body: 3 – Ferko, 1 - Blaho

Katarína Aulitisová – Príbehy stien – Bratislavské bábkové divadlo, Bratislava

3 body: 3 – Košťálová

Blaho Uhlár – Vírus – Stoka, Bratislava

3 body: 3 – Jurovská

Peter Palik – Kačka, smrť a tulipán – KBT DF VŠMU, Bratislava

3 body: 3 – Hledíková

Viktor Kollár – Kopanec – Divadlo Jána Palárika v Trnave

3 body: 2 – Hledíková, 1 – Jaremková

Braňo Mazúch – Pieskovisko – Divadlo Alexandra Duchnoviča, Prešov

3 body: 2 – Rodová-Kolbašská, 1 – Marcinčin

Ondrej Spišák – Pohreb alebo svadba – čo skôr? – Činohra Slovenského národného divadla

2 body: 2 – Jurovská

Marián Pecko – Ujo Váňa – Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava, Bratislava

2 body: 2 – Lindovská

Iveta Ditte Jurčová – Pastierska symfónia – Divadlo Potoň, Bátovce

1 bod: 1 – Hledíková

Viktor Nagy – Otello – Štátne divadlo Košice

1 bod: 1 – Červenka

Roman Polák – Ruské denníky – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Beranová

Andrea Hlinková – Otello – Štátna opera Banská Bystrica

1 bod: 1 – Červenka

Lukáš Brutovský – Drotár – Divadlo Andreja Bagara v Nitre

1 bod: 1 – Scherhauser

Michal Náhlik – Zbabraná hra – Divadlo Jonáša Záborského v Prešove

1 bod: 1 – Kolbašská

De Brea – Don Carlo – Opera Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Hlaváčová

Najlepší mužský herecký výkon

Peter Brajerčík – Moral insanity – Prešovské národné divadlo

31 bodov: 3 – Daubravová, Ulmanová, Podmaková, Rodová-Kolbašská, Mišovic, Bartková, Marcinčin, 2 – Kučová, Fekete, Kopas, Juráni, Vakulová

Tomáš Grega (Karol Duchoň) – Zem pamätá – Slovenské komorné divadlo, Martin

24 bodov: 3 – Cvečková, Kučová, Uličianska, Mašlárová, Pavlačková, Juráni, Kopas, 2 – Mišovic, 1 – Ulmanová

Daniel Fischer (Dionýzos) – Bakchantky – Činohra Slovenského národného divadla

11 bodov: 3 – Predmerský, Brathová, Scherhauser, 2 – Uličianska

Juraj Kukura – Biblia

10 bodov: 3 – Lindovská, Hlaváčová, 2 – Jaremková, Predmerský

Titusz Tóbisz – Othello – Othello

6 bodov: 3 – Červenka, 2 – Urbančíková, 1 Marták

Robert Roth – Johan Wilhelm Mobius – Fyzici – Činohra Slovenského národného divadla

5 bodov: 3 – Fekete, 1 – Jaremková, Uličianska

Martin Huba – Lajčiak – Fyzici – Činohra Slovenského národného divadla

3 body: 3 – Jaremková

Vlado Zboroň – Smrťá žitá (alebo Posledný majáles) – SkRAT Bratislava

3 body: 3 – Jurovská

Daniel Ratimorský – Yossarian – Hlava XXII – Divadlo Andreja Bagara v Nitre

5 bodov: 3 – Košťálová, 1 – Kučová, Mašlárová

Filip Jekkel – Ondrej – Pastierska symfónia – Divadlo Pôtoň, Bátovce

3 body: 3 – Košťálová

Zi-Zhao Guo – Otello – Otello – Štátna opera Banská Bystrica

2 body: 2 – Červenka

Atila Héresz Menszátor – obhajca Biegler – Teror – Divado Thália Színház, Košice

2 body: 2 – Rác

Michal Novodomský – Úbohý Platonov – Bábkové divadlo Košice
2 body: 2 – Marcinčin

Andrej Palko – šľachtic – Mária Stuartová – Štátne divadlo Košice
2 body: 2 – Hlaváčová

Tomáš Turek – Zalevski – Drotár – Divadlo Andreja Bagara v Nitre
2 body: 2 – Lindovská

Tomáš Mischura – Boháč – Komédie česká o bohatci a lazarovi – Slovenského komorné divadlo, Martin
2 body: 2 – Mašlárová

Matúš Kvietik – M. – Vták – Divadlo komédie, Bratislava
2 body: 2 – Ulmanová

Tomáš Mosný – Marco – Kopanec – Divadlo Jána Palárika v Trnave
2 body: 2 – Scherhauser

Roman Poláčik – Jozef K. – Proces – Divadlo Petra Mankoveckého, Bratislava
1 bod: 1 – Juráni

Ján Koleník – Lekár/Esterházy – Projekt 1918 – Činohra Slovenského národného divadla
1 bod: 1 – Daubravová

Daniel Fischer – MUDr. Balvan – Vodka a chróm – Divadlo GUnaGU, Bratislava
1 bod: 1 – Kopas

Michal Soltész – Adam – Adamove jablká – Štátne divadlo Košice
1 bod: 1 – Marcinčin

Richard Stanke – Chojnický – Projekt 1918 – Činohra Slovenského národného divadla
1 bod: 1 – Bartková

Dušan Jamrich – Trestajúci zločin – Malá scéna STU, Bratislava
1 bod: 1 – Predmerský

Erik Ollé – Ludvík – Jedáci čokolády – Divadlo Thália Színház, Košice
1 bod: 1 – Rác

Daniel Žulčák – Marcus – Nevera – KADU, Štúdio 12, Bratislava

1 bod: 1 – Lindovská

Pavol Remenár – Martin – Rozprávka o šťastnom konci – Opera Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Červenka

Dávid Hartl – Adrian Mole – Tajný denník Adriana Mola – Divadlo Ludus, Bratislava

1 bod: 1 – Pavlačková

Tomáš Stopa – Claude – Meno – Divadlo Andreja Bagara v Nitre

1 bod: 1 – Košťálová

Róbet Jakab – Virgil – Komúna – Divadlo ASTORKA Korzo '90, Bratislava

1 bod: 1 – Brathová

Najlepší ženský herecký výkon

Tatiana Poláková (Mária Stuartová) – Friedrich Schiller: Maria Stuartová – Štátne divadlo Košice

29 bodov: 3 – Juráni, Scherhauser, Rodová-Kolbašská, Hlaváčová, Fekete, Marcincin, 2 – Daubravová, Cvečková, Jaremková, Kopas, Mišovic, 1 – Mašárová

Zuzana Konečná (Anna) – Thomas Vinterberg, Mogens Rukov: Komúna – Divadlo ASTORKA Korzo '90, Bratislava

11 bodov: 3 – Daubravová, Uličianska, Kopas, 1 – Brathová, Scherhauser

Barbora Andrešičová (Alex Chandler) – Anthony Burgess: Mechanický pomaranč: Divadlo Andreja Bagara v Nitre

9 bodov: 3 – Hledíková, Jaremková 2 – Mašárová, 1 – Kopas

Monika Potokárová – Jób – Debris Company

6 bodov: 3 – Mašárová, Cvečková

Lucia Jašková – Alica Masaryková – Ostrov – Slovenské komorné divadlo, Martin

6 bodov: 3 – Mišovic, Kučová

Jana Ol'ňová – Cickeva, Matka ženicha – Pohreb alebo svadba – čo skôr? – Činohra Slovenského národného divadla

5 bodov: 3 – Brathová 2 – Predmerský

Jana Ol'ňová – Dr. Matilda von Zahnd – Fyzici – Činohra Slovenského národného divadla

3 body: 3 – Lindovská

Emese Vasvári – prokurátorka Nelsonová – Teror – Divadlo Thália Színház, Košice

4 body: 2 – Rác, Pavlačková

Gabriela Dzuríková – Šracia, Bobičkova teta – Pohreb alebo svadba - čo skôr? – Činohra Slovenského národného divadla

3 body: 3 – Predmerský

Zita Furková – Mathea – Čím rýchlejšie kráčam, tým som menšia – Divadlo ASTORKA Korzo '90, Bratislava

3 body: 3 – Jurovská

Henrietta Ráb – Valérie – Jedáci čokolády – Divadlo Thália Színház, Košice

3 body: 3 – Rác

Myroslava Havryliuk – Dalila – Samson a Dalila – Štátne divadlo Košice
3 body: 3 – Urbančíková

Natália Puklušová – Eva – Pastierska symfónia – Divadlo Pôtoň, Bátovce
3 body: 3 – Košťálová

Barbora Andrešičová – Elisabeth – Meno – Divadlo Andreja Bagara v Nitre
3 body: 3 – Hledíková

Mariana Hochelová – Desdemona – Otello – Štátna opera, Banská Bystrica
3 body: 3 – Červenka

Mária Šamajová – Amália – Amália dýcha zhlboka – Bábkové divadlo na Rázcestí, Banská Bystrica
3 body: 3 – Pavlačková

Dana Košická – Jana – Urna na prázdnom javisku – Štátne divadlo Košice
2 body: 2 – Rodová-Kolbašská

Lenka Máčiková – Júlia – Rozprávka o šťastnom konci – Opera Slovenského národného divadla
2 body: 2 – Červenka

Alena Kropáčková – Dalila – Samson a Dalila, Štátne divadlo Košice
2 body: 2 – Urbančíková

Dominika Kavaschová – Grizel'da – Ruské denníky – Činohra Slovenského národného divadla
2 body: 2 – Lindovská

Daniela Gudabová – Jutta Schönfeld – Kopanec – Divadlo Jána Palárika v Trnave
2 body: 2 – Ulmanová

Diana Mórová – Dr. Jamesová – Vedľajšie účinky – Činohra Slovenského národného divadla
1 bod: 1 – Lindovská

Erika Orgován Molnárová – Anna Vojnicevová – Úbohý Platonov – Bábkové divadlo Košice, Jorik
1 bod: 1 – Rác

Monika Potokárová – Alexandra L'vovna – Ruské denníky – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Jaremková

Eva Hornyáková – Antonia – Hoffmannove poviedky – Opera Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Červenka

Anna Čonková – Slúžka – Príbehy stien – Bratislavské bábkové divadlo, Bratislava

1 bod: 1 – Košťálová

Andrea Ďuránová – Kráľovná Alžbeta – Mária Stuartová – Štátne divadlo Košice

1 bod: 1 – Daubravová

Stanislava Kašperová – Marta G. – V dobrom aj v zlom – Divadlo Jonáša Záborského v Prešove

1 bod: 1 – Rodová-Kolbašská

Zdenka Kvasková – On – Pieskovisko – Divadlo Alexandra Duchnoviča, Prešov

1 bod: 1 – Marcinčin

Monika Potokárová – Monika Strettlerová, sestra – Fyzici – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Uličianska

Najlepšia scénografia

Michal Lošonský – Joseph Heller: Hlava XXII – Divadlo Andreja Bagara v Nitre

20 bodov*: 3 – Mašlárová, Pavlačková, Juráni, Mišovic, Košťálová, 2 – Cvečková, Uličianska, 1 – Lindovská

Júlia Rázusová v spolupráci s Dianou Strauszovou – Umberto Eco, Peter Brajerčík, Júlia Rázusová: Moral Insanity, Prešovské národné divadlo, Prešov

20 bodov*: 3 – Daubravová, Ulmanová, Marcinčin, Rodová-Kolbašská, Kopas, 2 – Mišovic, 1 – Kučová, Fekete, Pavlačková

Justyna Łagowska – Friedrich Dürrenmatt: Fyzici – Činohra Slovenského národného divadla

9 bodov: 3 – Jaremková, Scherhauser, 2 – Brathová, 1 – Ulmanová

* Pri zhode bodových ohodnotení u dvoch alebo viacerých výkonov rozhoduje počet vyšších poradí. Ak je bodové ohodnotenie a poradie aj po takomto sčítaní rovnaké, vyhlasujú sa štyria resp. viacerí nominovaní a príslušná cena sa udeľuje ex aequo.

podľa Štatútu Ceny DOSKY odsek 7, článok 2

Lucia Škandíková – Zem pamätá – Slovenské komorné divadlo, Martin

7 bodov: 3 – Cvečková, 2 – Mašlárová, Juráni

Pavol Andraško – Projekt 1918 – Činohra Slovenského národného divadla

6 bodov: 3 – Brathová, Uličianska

Ivan Martinka (masky, objekty) – Bakchantky – Činohra Slovenského národného divadla

5 bodov: 3 – Predmerský, 2 – Lindovská

Juraj Kuchárek – Štvorec – Činohra Slovenského národného divadla

4 body: 3 – Vakulová, 1 – Uličianska

Katarína Caková, Iveta Ditte Jurčová – Pastierska symfónia – Divadlo Pôtoň, Bátovce

4 body: 2 – Scherhauser, Kopas

Markéta Plachá (scéna, objekty) – Bakchantky – Činohra Slovenského národného divadla

4 body: 2 – Predmerský, Lindovská

Marija Havran – Vedľajšie účinky – Činohra Slovenského národného divadla

3 body: 3 – Lindovská

Miriam Struhárová – Otello – Štátna opera, Banská Bystrica

3 body: 3 – Červenka

Viktória Csányiová – Kačka, smrť a tulipán – DF VŠMU

3 body: 3 – Hledíková

Juraj Kuchárek – Komedia česká o bohatci a lazarovi – Slovenské komorné divadlo, Martin

3 body: 2 – Kučová, 1 – Mašlárová

Zuzana Hudáková – Vedľajšie účinky, Mestské divadlo Žilina

2 body: 2 – Daubravová

Svätopluk Sládeček – Mechanický pomaranč – Divadlo Andreja Bagara v Nitre

2 body: 2 – Hledíková

Diana Strauszová, Vladimír Král – Rozprávka o šťastnom konci – Opera Slovenského národného divadla

2 body: 2 – Ulmanová

Laura Madijah Štorcelová – Proces – Divadlo Petra Mankoveckého, Bratislava

2 body: 2 – Pavlačková

Diego de Brea – Mária Stuartová – Štátne divadlo Košice

2 body: 2 – Marcinčin

Rastislav Ballek – Biblia – Divadlo Aréna, Bratislava

2 body: 2 – Hlaváčová

Erika Gadušová – Teror – Divadlo Thália Színház, Košice

2 body: 2 – Rác

David Janošek – Sedliacka česť/Komedianti – Štátna opera, Banská Bystrica

2 body: 2 – Červenka

Katarína Caková – Pastierska symfónia – Divadlo Potoň, Bátovce

1 bod: 2 – Košťálová

František Lipták – Pohreb alebo svadba - čo skôr? – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Predmerský

Alžbeta Vakulová – V osídlach – Spišské divadlo Spišská Nová Ves

1 bod: 1 – Marcinčin

Martin Dubravay – Prdi prášok doktora Proktora – Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre

1 bod: 1 – Košťálová

Karel Czech – Proces – Nové divadlo v Nitre

1 bod: 1 – Hledíková

Pavel Borák – Ruské denníky – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Brathová

Péter Klimó – Ženské lži – Divadlo Thália Színház, Košice

1 bod: 1 – Rácz

Diego de Brea, Jaroslav Valek – Don Carlo – Opera Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Červenka

Pavel Borák – Štefánik/Masaryk – Divadlo Aréna, Bratislava

1 bod: 1 – Scherhauser

Vira Zadorozhnia – Neuveriteľný cirkus — Bábkové divadlo Košice

2 body: 2 – Rodová-Kolbašská

Balázs Horesnyi – Othello – Štátne divadlo Košice

1 bod: 1 – Rodová-Kolbašská

Adela Hajduová – Kopanec – Divadlo Jána Palárika v Trnave

1 bod: 1 – Jaremková

Najlepší kostým

Katarína Holková – Euripides: Bakchantky – Činohra Slovenského národného divadla

17 bodov: 3 – Fekete, Jaremková, Scherhauser, Juráni, Mišovic 2 – Lindovská

Boris Hanečka – Gioachino Rossini: Otello – Štátna opera, Banská Bystrica

10 bodov: 3 – Unger, Červenka, Vongrej, 1 – Uličianska

Diana Strauszová – Drotár Divadlo Andreja Bagara v Nitre

9 bodov: 3 – Lindovská, Košťálová, 2 – Uličianska, 1 – Scherhauser

Martin Kotůček – Sólo pre tri vysávače – Bubla company

7 bodov: 3 – Pašteková, 2 – Cvečková, Juráni

Juraj Kuchárek – Komedia česká o bohatci a Lazarovi – Slovenské komorné divadlo, Martin

7 bodov: 3 – Kučová, Vakulová 1 – Mišovic

Tereza Kopecká – Zem pamätá – Slovenské komorné divadlo, Martin

5 bodov: 3 – Ulmanová, 2 – Kopas

Diego de Brea – Mária Stuartová – Štátna divadlo Košice

5 bodov: 3 – Hlaváčová, 2 – Marcinčin

Diana Strauszová – Rozprávka o šťastnom konci – Opera Slovenského národného divadla

5 bodov: 3 – Uličianska, 2 – Ulmanová

Katarína Caková, Iveta Ditte Jurčová – Pastierska symfónia, Divadlo Pôtoň, Bátovce

4 body: 3 – Kopas, 1 - Juráni

Peter Čanecký – Ruské denníky – Činohra Slovenského národného divadla

4 body: 2 – Brathová, Hlaváčová

Katarína Hollá – Projekt 1918 – Činohra Slovenského národného divadla

3 body: 3 – Brathová

Andrea Pojezdálová – Glitch – Debris Company, Bratislava

3 body: 3 – Cvečková

Katarína Hollá – Pohreb alebo svadba - čo skôr? – Činohra Slovenského národného divadla

3 body: 3 – Predmerský

Lenka Rozsnyóová – Pieskovisko – Divadlo Alexandra Duchnoviča, Prešov

3 body: 3 – Marcinčin

Júlia Rázusová, Diana Strauzsová – Moral Insanity – Prešovské národné divadlo, Prešov

3 body: 3 – Daubravová

Blagoj Micevsky – Don Carlo – Opera Slovenského národného divadla

3 body: 3 – Hlaváčová

Erzsébet Rátkai – Othello – Štátne divadlo Košice

3 body: 3 – Rodová-Kolbašská

Rastislav Ballek – Biblia – Divadlo Aréna, Bratislava

2 body: 2 – Jaremková

Peter Čanecký – Samson a Dalila – Štátne divadlo Košice

2 body: 2 – Unger

Elena Maťová – Pastierska symfónia – Divadlo Pôtoň, Bátovce

2 body: 2 – Košťálová

Katalin Óryová – Ženské lži – Divadlo Thália Színház, Košice

2 body: 2 – Rác

Laura Madijah Štorcelová – Proces – Divadlo Petra Mankoveckého, Bratislava

2 body: 2 – Pavlačková

Marija Havran – V dobrom aj v zlom – Divadlo Jonáša Záborského v Prešove

2 body: 2 – Rodová-Kolbašská

Mark Bailey – Tulák Chaplin – Balet Slovenského národného divadla

2 body: 2 – Scherhauser

Ľudmila Várossová – Hoffmannove poviedky – Opera Slovenského národného divadla

2 body: 2 – Červenka

David Janošek – Sedliacka česť/Komedianti – Štátna opera, Banská Bystrica

1 bod: 1 – Červenka

Marija Havran – Vedľajšie účinky – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Lindovská

freier – Autocorrect – Soňa Kúdeľová

1 bod: 1 – Cvečková

Katarína Oľhová – Sľuby – Divadlo Alexandra Duchnoviča, Prešov

1 bod: 1 – Marcinčin

Katarína Holková – Dámsky krajčír – Divadlo Andreja Bagara v Nitre

1 bod: 1 – Košťálová

Andrii Sukhanov – Rodná zem – Štátne divadlo Košice

1 bod: 1 – Rodová-Kolbašská

Justyna Łagowska – Fyzici – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Mišovic

Eva Kleinová – Hlava XXII – Divadlo Andreja Bagara v Nitre

1 bod: 1 – Jaremková

Najlepšia scénická hudba

Martin Husovský – Umberto Eco, Peter Brajerčík, Júlia Rázusová: Moral Insanity, Prešovské národné divadlo, Prešov

11 bodov: 3 – Kopas, 2 – Ulmanová, Juráni, Rodová-Kolbašská, 1 – Fekete, Pavlačková

Ivana Mer & Cristian Estrella – Michal Ditte, Iveta Ditte Jurčová: Pastierska symfónia – Divadlo Pôtoň, Bátovce

9 bodov: 3 – Košťálová, 2 – Mojžišová, Kopas, Uličianska

G-Bod a Danosť – G. Schmidt, A. Veiel: Kopanec – Divadla Jána Palárika v Trnave

8 bodov: 3 – Mojžišová, 2 – Scherhauser, Podmaková, 1 – Juráni

Marián Lejava – Bakchantky – Činohra Slovenského národného divadla

8 bodov: 3 – Lindovská, 2 – Fekete, 1 – Juráni, Uličianska

Juraj Haško – Mária Danadová, Monika Kováčová: Neviditeľní – Bratislavské bábkové divadlo, Bratislava

7 bodov: 3 – Cvečková, Predmerský, 1 – Kopas

Peter Zagar – Rozprávka o šťastnom konci – Opera Slovenského národného divadla

6 bodov: 3 – Červenka, Ulmanová

Ján Kružliak ml. – Hlava XXII – Divadlo Andreja Bagara v Nitre

5 bodov: 3 – Kučová, 2 – Košťálová

Ján Kružliak ml. – Adamove jablká – Štátne divadlo Košice

3 body: 3 – Marcinčin

Erik Pánči – Proces – Divadlo Petra Mankoveckého, Bratislava

3 body: 3 – Juráni

Svetozár Stračina, Tibor Andrašovan, Ján Cikker a Muzika Milana Rendoša – Rodná zem – Štátne divadlo Košice

3 body: 3 – Rodová-Kolbašská

Michal Novinski – Projekt 1918 – Činohra Slovenského národného divadla

3 body: 3 – Jaremková

Vladimír Šarišský – Masa/Moc – AntiTeatro, Bratislava

3 body: 3 – Uličianska

Daniel Salontay – Masaryk/Štefánik – Divadlo Aréna, Bratislava

3 body: 3 – Scherhauser

Ľubica Čekovská – Pohreb alebo svadba - čo skôr? – Činohra Slovenského národného divadla

2 body: 2 – Predmerský

Peter Creek Orgován – Úbohý Platonov – Bábkové divadlo Košice

2 body: 2 – Marcinčin

Martin Geišberg a Daniel Špiner – Mandragora – Divadlo Jozefa Gregora Tajovského vo Zvolene

2 body: 2 – Pavlačková

Daniel Fischer – Taxi Bratislava – GUnaGU, Bratislava

2 body: 2 – Lindovská

Ivan Acher – Mechanický pomaranč – Divadlo Andreja Bagara v Nitre

2 body: 2 – Jaremková

Slavo Solovic – Štvorec – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Lindovská

Jan Klata (výber) – Fyzici – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Ulmanová

Lucia Chuťková – Ruské denníky – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Scherhauser

Ľubica Čekovská – Škola žien – Štátne divadlo Košice

1 bod: 1 – Rodová-Kolbašská

Ewald Danel (hudobná dramaturgia) – Biblia – Divadlo Aréna, Bratislava

1 bod: 1 – Jaremková

Ladislav Lodomirjak – Na revíziu – Divadlo Alexandra Duchnoviča, Prešov

1 bod: 1 – Marcinčin

Mimoriadny počin v oblasti hudobného divadla

Zi-Zhao Guo (Otello) – Gioachino Rossini: Otello – Štátna opera, Banská Bystrica

15 bodov: 3 – Blaho, Vongrej, Unger, Marták, Mojžišová

Vinicius Kattah (hudobné naštudovanie, dirigent) – Štátne divadlo Košice

11 bodov: 3 – Urbančíková, 2 – Unger, Uličianska, Vongrej, Marták

Titusz Tóbisz (Otello) – Giuseppe Verdi: Otello – Štátneho divadla Košice

11 bodov: 3 – Scherhaufer, 2 – Mojžišová, Blaho 1 – Unger, Vongrej, Červenka, Marták

Peter Zagar – autor – Rozprávka o šťastnom konci – Opera Slovenského národného divadla

9 bodov: 3 – Uličianska, Ulmanová, 2 – Červenka, 1 – Mojžišová

Cyrano z predmestia – nové naštudovanie – Divadlo Nová scéna, Bratislava

3 body: 3 – Lindovská

Otello – inscenácia – Štátne divadlo Košice

3 body: 3 – Rodová-Kolbašská

Otello – inscenácia – Štátna opera, Banská Bystrica

3 body: 3 – Červenka

Rodná zem – libreto – Štátne divadlo Košice

3 body: 3 – Tibor Ferko

Mickael Spaddacini – Hoffmann – Hoffmanove poviedky – Opera Slovenského národného divadla

2 body: 2 – Scherhaufer

Peter Mikuláš – Filip II. – Don Carlo – Opera Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Blaho

Gustáv Beláček – Dapertutto – Hoffmanove poviedky – Opera Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Scherhaufer

Janette Zsigová – Desdemona – Otello – Štátne divadlo Košice

1 bod: 1 – Uličianska

Mimoriadny počin v oblasti tanečného divadla

Zuna Vesan Kozánková, Martina Hajdyla Lacová, Livia Mendéz Marín Balážová – choreografia – 3x20 Ženy, Divadlo Štúdio tanca, Banská Bystrica

14 bodov: 3 – Čertezni, Daubranová, Hriešik, 2 – Cvečková, Bartko, 1 – Pašteková

Michal Gulán – 12-ročný Chaplin – Daniel de Andrade – Carl Davis: Tulák Chaplin, Balet Slovenského národného divadla

10 bodov: 3 – Brathová, Kohút, Uličianska, 1 – Liskayová

Jozef Vlk – réžia – Peter Lomnický: Jób – Debris Company, Bratislava

8 bodov: 3 – Kovářová, Mašlárová 2 – Jaremková

Andrej Petrovič – tanečný výkon, choreografia, koncept – P / One of the Seven

6 bodov: 3 – Pašteková, Uríková

Silvia Najdená – Hannah – Tulák Chaplin – Balet Slovenského národného divadla

6 bodov: 3 – Liskayová, 2 – Brathová, 1 – Kovářová

Tomáš Danielis – koncept, choreografia, interpretácia – Feynmen, 21&Couting

6 bodov: 3 – Cvečková, Pavlačková

Lukáš Zahy – tanečný výkon – Habibi 2196-18 – Yuri Korec (Skrzprst) & Cielaroque

6 bodov: 2 – Pašteková, Pavlačková, 1 – Hriešik, Cvečková

Konstantin Korotkov – Chaplin – Tulák Chaplin – Balet Slovenského národného divadla

5 bodov: 3 – Scherhauser, 2 – Daubravová

Monika Potokárová – interpretácia – Debris Company – Jób

5 bodov: 3 – Hriešik, 2 – Kováčová

Livia MM Balážová a Zebastián Méndez Marín – réžia a dramaturgia – Millennial Magic Mirror – MimoOs a Priekopník Veverička

5 bodov: 3 – Holinová, 2 – Uríková

Lucia Holinová – réžia a choreografia – Niveau stable – Reserva

5 bodov: 2 – Kohút, Čertezni, 1 – Daubravová

Kolektív – Rodná zem – Štátne divadlo Košice

3 body: 3 – Ferko

Ondrej Šoth, Juraj Kubánka a Marek Šarišský – choreografia – Rodná zem – Štátne divadlo Košice

Body: 3 – Rodová-Kolbašská

Jaroslav Viňarský, Heidi Šinková, Peter Tijajčík – Love Portrait – Príchod Godota

3body: 3 – Jaremková

Andrej Petrovič a Marcel Bárta – Atlas – Liptovské divadlo tanca

3 body: 3 – Bartko

Viktória Gyepes-Árvová – Beatles Go Baroque, časť Resemblance of Femininity

3 body: 2 – Holinová, 1 – Čertezni

Lukáš Bobalík – tanečný výkon – Millennial Magic Mirror – MimoOs a Priekopník Veverička

2 body: 2 – Hriešik

Olga Chelpanova – Oona Chaplin, Primabalerina, Hetty – Tulák Chaplin – Balet Slovenského národného divadla

2 body: 2 – Scherhauser

Zuzana Mistríková – dramaturgia – Štátne divadlo Košice – M. R. Štefánik

2 body: 2 – Rodová-Kolbašská

Viacheslav Kruť – Chaplin– Tulák Chaplin – Balet Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Scherhauser

Juraj Žilinčár – Charli, Kely, Fotograf – Tulák Chaplin – Balet Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Kohút

Nikoleta Rafaelisová – tanečný výkon – Beatles go Baroque, Balet Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Brathová

Mimoriadny počin v oblasti činoherného divadla

Peter Brajerčík, Júlia Rázusová – text – Moral Insanity – Prešovské národné divadlo, Prešov

13 bodov: 3 – Uličianska, Ulmanová, Rodová-Kolbašská, Scherhauser 2– Fekete

Mária Danadová, Monika Kováčová – koncept, réžia – Neviditeľní – Bratislavské bábkové divadlo, Bratislava

6 bodov: 3– Cvečková, Predmerský

Kolektív – herecký výkon, dramaturgia, réžia – Kopanec – Divadlo Jána Palárika v Trnave

6 bodov: 2 – Podmaková, Uličianska, Mojžišová

Juraj Kukura – herecký výkon – Biblia – Divadlo Aréna, Bratislava

5 bodov: 3 – Jaremková 2 – Hlaváčová

Anton Korenči – koncept a réžia – Masa/Moc – AntiTeatro, Bratislava

4 body: 3 – Jurovská, 1 – Uličianska

Rastislav Ballek – réžia – Biblia – Divadlo Aréna, Bratislava

4 body: 3 – Hlaváčová, 1 – Jaremková

Júlia Rázusová – koncept – Moral Insanity – Prešovské národné divadlo, Prešov

3 body: 3 – Pavlačková

Daniel Fischer – Dionýzos – Bakchantky – Činohra Slovenského národného divadla

3 body: 3 – Brathová

Monika Potokárová – herectvo – Jób – Debris Company

3 body: 3 – Hriešik

Moral Insanity – inscenácia – Prešovské národné divadlo, Prešov

3 body: 3 – Marcinčin

Príbehy stien – Bratislavské bábkové divadlo, Bratislava

2 body: 2 – Pavlačková

Kolektív – herecký výkon – Mária Stuartová – Štátne divadlo Košice

2 body: 2 – Rodová-Kolbašská

Vladimír Slnko Šarišský – Masa/Moc – Antiteatro, Bratislava

2 body: 2 – Jurovská

Jan Klata – réžia – Fyzici – Činohra Slovenského národného divadla

2 body: 2 – Jaremková

Mária Schummerová – Velvecia – Pohreb alebo svadba - čo skôr – Činohra Slovenského národného divadla

2 body: 2 – Brathová

Judita Garaiová – adaptácia – Ženské lži – Divadlo Thália Színház, Košice

2 body: 2 – Rác

Tomáš Grega – herecký a spevácky výkon – Karol Duchoň – Zem pamätá – Slovenského komorného divadla, Martin

2 body: 2 – Scherhauser

Monika Potokárová – herecký výkon – Fyzici – Činohra Slovenského národného divadla

2 body: 2 – Podmaková

Kolektív – Domov (...a kde je ten tvoj?) – dramaturgický výber, réžia, herectvo – Divadlo Nová scéna, Bratislava

1 bod: 1 – Mojžišová

Forgács Miklós – dramaturgia – Teror – Divadlo Thália Színház, Košice

1 bod: 1 – Rodová-Kolbašská

Ivan Martinka – masky, objekty – Bakchantky – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Fekete

Kolektív – herecký výkon – Teror – Divadlo Jonáša Záborského Prešov

1 bod: 1 – Marcinčin

Róbert Jakab – Virgil – Komúna – Divadlo ASTORKA Korzo´90, Bratislava

1 bod: 1 – Brathová

Soňa Ferancová – réžia – Šmátranie v širočine – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Jurovská

Zuzana Demjanová – umelecký preklad – Ruské denníky – Činohra Slovenského národného divadla

1 bod: 1 – Hlaváčová